



Il Comune di Loano in collaborazione con la Compagnia dei Curiosi promuove
la **terza edizione** del

“Premio Nazionale Città di Loano per la musica tradizionale italiana”

Il “Premio Nazionale Città di Loano per la musica tradizionale italiana” nasce con l’intento di promuovere e valorizzare la produzione contemporanea di musica tradizionale di radice italiana. Il premio pone l’attenzione sulle proposte musicali che intrecciano la ricerca, il recupero e la valorizzazione della cultura musicale più antica e tradizionale - quella cioè che era motivo di aggregazione nelle feste religiose o di altra natura - con la nuova interpretazione della musica popolare - quella cioè che ha subito contaminazioni etniche e l’influenza di nuove sonorità strumentali.

Il premio si propone quale occasione per approfondire tali tematiche e per proporre un confronto tra le tante esperienze e produzioni musicali del momento.

Il **“Premio Nazionale Città di Loano per la musica tradizionale italiana”** assegna tre diversi riconoscimenti:

- **un premio alla migliore produzione discografica** dell’anno precedente, assegnato in base a votazione di una ampia e prestigiosa giuria formata da giornalisti musicali, specializzati e non, e musicologi. Il giudizio della giuria è insindacabile.
- **un premio alla carriera** ad un musicista che si sia contraddistinto, lungo il suo percorso, da una parte per la valorizzazione del patrimonio culturale e musicale della propria terra, dall’altro per la qualità della proposta artistica. A cura dell’organizzazione e della direzione artistica del Premio Loano.
- **un premio a una realtà culturale** (etichetta, ricercatore, operatore culturale, ecc...) che abbia o abbia avuto un ruolo rilevante nel campo della musica tradizionale di radice italiana. A cura dell’organizzazione e della direzione artistica del Premio Loano.

Le premiazioni si svolgeranno nell’ambito del **festival “Suoni della Tradizione”** in programma dal **22 al 26 luglio 2007**.

organizzazione: Compagnia dei Curiosi - Assessorato al Turismo e alla Cultura del Comune di Loano
coordinamento premio: Enrico Deregibus - John Vignola

Giuria: Giovanni Alcaini, Ricky Barone, Simonetta Bellucci, Daniele Bergesio, Marco Boccitto, Loris Bohm, Silvia Boschero, Michele Bovi, Raffaello Carabini, Pietro Carfi, Giordano Casiraghi, Pietro Cheli, Gianni Ciaccio, Aldo Coppola Neri, Valerio Corzani, Enrico de Angelis, Ernesto De Pascale, Ciro De Rosa, Giuseppe De Trizio, Paolo Del Ry, Enrico Deregibus, Salvatore Esposito, Gerardo Ferrara, Luca Ferrari, Massimo Ferro, Guido Festinese, Piero Galletti, Guido Giuzzi, Mario Giovannini, Jonathan Giustini, Ezio Guaitamacchi, Federico Guglielmi, Marco La Viola, Felice Liperi, Franco Lucà, Giorgio Maimone, Gigi Masciullo, Tiziano Menduto, Giorgio Meneghetti, Gaetano Menna, Marco Miconi, Beppe Montresor, Anna Nacci, Alessandro Nobis, Giancarlo Nostrini, Rosario Pantaleo, Vincenzo Perna, Riccardo Piaggio, Massimo Poggini, Claudio Ravasi, Ezio Riberi, Alessandro Rosa, Roberto G. Sacchi, Tito Saffioti, Annalisa Scarsellini, Gianpiero Scazzola, Stefano Starace, Salvatore Titolo, Giovanni Vacca, Gianluca Veltri, John Vignola, Antonio Vivaldi, Enrico Zagnagnoli, Paolo Zara.

Informazione alla stampa: Lucia Campana cell. 347.8334469 ics2005@hotmail.com





Premio miglior Album 2006
Amore e Acciaio - Lucilla Galeazzi

"Amore e Acciaio" racconta di una cultura in bilico tra simboli apparentemente contrapposti: i sentimenti legati a San Valentino e la materia rappresentata dall'Acciaieria. Lei stessa è una cantautrice d'amore e d'acciaio, passione e fuoco che forgia la materia musicale. La cultura di Lucilla Galeazzi infatti affonda le radici nella sua città natale, Terni, che è al tempo stesso la città di San Valentino, il vescovo martire protettore degli innamorati, e delle acciaierie famose nel mondo. L'amore raccontato dalla cantautrice – che ha iniziato con il famoso *Quartetto vocale di Giovanna Marini* - non è né languido né sdolcinato: è un amore solido e necessario, come la terra e come l'acciaio, irrealizzabile se le condizioni di vita separano piuttosto che unire, se manca la casa, se manca il lavoro o quando l'uomo è sfruttato fino alla morte, se il silenzio uccide la comunicazione, fondamentale per costruire. Le canzoni sono in parte composte dalla Galeazzi, in parte recuperate dalla tradizione contadina e operaia di Terni e della Valnerina grazie alla ricerca di Valentino Paparelli e Sandro Portelli. Gli arrangiamenti sono di Massimo Nardi e Marco Gatti. Lucilla Galeazzi con il cd "Amore e Acciaio" ha vinto la Targa Tenco 2006 come Miglior Album in dialetto al Premio Tenco.

Premio realtà culturale 2007
a Franco Lucà

Motivazione

Calabrese di Torino, il suo nome è alla base di fondamentali esperienze della cultura popolare italiana. Fatti e non parole: Cantovivo, Centro di Cultura Popolare, FolkNotes, FolkClub, Centro Regionale Etnografico Linguistico, FolkClubEthnoSuoni, Maison Musique. Ed ora il progetto della prima "Università della tradizione". Energia, passione e concretezza messe al servizio della musica popolare.

Premio alla Carriera 2007
a I Cantori di Carpino

Motivazione

Valori, conoscenze, costumi, riti: la memoria di uno, due, cento secoli che si fa davvero radice dell'oggi. Voce e ritmo, festa e fatica, sogno e magia: questo e molto altro sgorga dall'esperienza antica e viva dei Cantori di Carpino. Un grande insegnamento quello di Antonio Piccininno, di Antonio Maccarone, dello scomparso Andrea Sacco e degli altri cantori, che dal Gargano deve arrivare ben oltre, per capirlo e carpirlo, amarlo e continuarlo.

Informazione alla stampa: Lucia Campana cell. 347.8334469 ics2005@hotmail.com





La classifica del Premio al miglior Album 2006

1° posto

Amore e Acciaio - Lucilla Galeazzi - Zone Di Musica

2° posto

Mò siente - Sancto Ianne - Folkclub Ethnosuoni

3° posto

Crinali - Tesi Riccardo & Claudio Carboni - Dunya / Felmay

4° posto

Sacro Sud - Avitabile Enzo - Folkclub Ethnosuoni

5° posto

Il seme e la speranza - Gang - Life Gate Music

6° posto

Vai Facile! - Abnoba - Dunya / Felmay

7° posto

25 anni - Calicanto - Autoprodotto

8° posto pari merito

Materiali Tradizionali - Bev - Dunya / Felmay

La Fàbrica occitana - Gai Saber Dunya / Felmay

10° posto

La storia si canta - Poggi Fabrizio & Turututela - Dunya / Felmay

Informazione alla stampa: Lucia Campana cell. 347.8334469 ics2005@hotmail.com