



presenta
STORIE DI FABER
TRADIZIONE E FOLCLORE NELLA MUSICA DI DE ANDRÉ

produzione – evento *del Premio Città di Loano per la musica tradizionale italiana*

da un'idea di John Vignola

con
CARLO AONZO E MANDOLIN COCKTAIL
NANDO CITARELLA E I TAMBURI DEL VESUVIO
LA MACINA
LOU DALFIN
DAVIDE VAN DE SFROOS
PEPPE VOLTARELLI

Venerdì 31 luglio 2009, Arena estiva Giardino del Principe

Il *Premio Nazionale Città di Loano per la musica tradizionale italiana* propone per l'edizione 2009 una nuova produzione evento.

Il **31 luglio**, a **Loano**, sarà di scena **Fabrizio De André**. La chiusura del Premio Città di Loano sarà, infatti, affidata al progetto "**Storie di Faber - tradizione e folclore nella musica di De André**".

"Chi meglio di Faber," spiega **John Vignola** "poteva incarnare la tensione verso la ricerca, addirittura verso l'innovazione, che caratterizzano alcune delle migliori esperienze legate alla musica popolare? I suoi album hanno spesso rappresentato questa tensione, dimostrando che il rapporto fra nuovo e antico è proficuo solo quando è di intreccio e non di contrasto.

Nell'Arena Estiva Giardino del Principe, **Carlo Aonzo e Mandolin Cocktail, Nando Citarella e i Tamburi del Vesuvio, La Macina, Lou Dalfin, Davide Van De Sfroos e Peppe Voltarelli** si ritroveranno, per rileggere alcune pagine dell'opera dell'artista genovese, sottolineandone i riferimenti alle radici. Non solo le canzoni più riconducibili alla sua Genova, quelle pescate da *Creuza de ma* o da *Le nuvole*, ma pure le ballate degli inizi, il tentativo di coniugare rock e folk dei primi Ottanta, le storie prese da racconti orali e tradizioni remote. Ognuno dei musicisti coinvolti proporrà così una rilettura, del tutto personale, in cui emergeranno le radici del genio di uno dei più grandi poeti del secolo scorso. Un personaggio attento a guardarsi alle spalle almeno quanto a procedere sulla sua ottima strada.

Sfileranno l'amore, la vita e la morte di *Dolcenera* (Nando Citarella) e *Tre madri* (La Macina), il pacifismo tragico e lirico de *La guerra di Piero* (Peppe Voltarelli), la rassegnazione dolente e ironica di *Don Rafe'* (Carlo Aonzo e Peppe Voltarelli), le storie con un mezzo sorriso de *Il suonatore Jones* (Lou Dalfin) e di *Bocca di Rosa* (La Macina, Lou Dalfin), e quelle tragiche de *La ballata del Miche'* (La Macina) e *La canzone di Marinella* (Nando Citarella). Vagheremo fra i vicoli de *La Città vecchia* (Lou Dalfin) e le vette dei *Monti di Mola* (Nando Citarella), fino al *Fiume Sand Creek* (Davide Van De Sfroos), oltre a contemplare, *Da a me riva* (Davide Van De Sfroos), altri sentimenti (*Nuova gelosia*, Carlo Aonzo e Mandolin Cocktail, *Disamistade*, Nando Citarella) e altri ritmi (*Zirichiltaggia*, Davide Van De Sfroos, *Megu Megùn*). Un divagare rapsodico, certo, ma che vuole in questo modo assecondare le affluenze dalla tradizione che hanno caratterizzato costantemente l'opera di Fabrizio De André."

informazioni alla stampa: Lucia Campana cell. 347.8334469 ics2005@hotmail.com

